

A tanult szókincs játékos gyakoroltatásának kezdeti lépései gyakorlati példák segítségével a kisgyermekkorú idegennyelv-oktatásban

TÓTH ORSOLYA

SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti

Iskolája, Napközi Otthonos Óvodája, Szeged

ursula.toth@gmail.com

Korunk meghatározó tendenciáit figyelembe véve, miszerint megnőtt az igény a korai idegennyelv-fejlesztés iránt, előadásom három pillérre épül: a nyelvelsajátítás folyamata, ezen belül a szókincs fejlettsége anyanyelven, illetve ennek idegennyelv-tanítással kapcsolatos következményei, az adott korosztály életkori sajátosságai, az adott életkorban bekövetkező változások vizsgálata és a játékpedagógia, ezen belül is a drámapedagógia életkori, pedagógiai, valamint oktatási szempontú vetülete.

Az előadás első felében a szókincsfejlesztés fontosságából kiindulva eljutunk az alkalmazható szókincsfejlesztési technikákhoz. A választott korosztály témához kapcsolódó életkori sajátosságait kiemelve láthatjuk, hogy kisgyermekkorban a tanulási folyamat során milyen fontos szerepet tölt be a játék.

Az előadás második felében felvázolom a szókincsfejlesztésben eredményesen alkalmazható szabályjátékok jellemzőit és típusait, majd két általam használt és bevált játékot ismertetek, illetve – a teljesség igénye nélkül – ezek többféle változatát is, hiszen a variációs lehetőségeknek csak saját kreativitásunk szab határt. A két konkrét játék (Make the right order! és Living memory) részletes leírásával bemutatom, hogyan lehet gyakoroltatni a már tanult szavakat, egyszersem fejlesztve a koncentrációt, az önfegyelmet és a memóriát. A variációs lehetőségek ismertetésével pedig azt is bizonyítom, hogy egy alapjátékot szabadon formálhatunk a csoport igényeinek megfelelően. A bemutatott játékokat a kisgyermekkorú idegennyelv-oktatásban az első és második osztályosok szókincsfejlesztése során alkalmaztam.

Kulcsszavak: drámapedagógia, gyakorlás, idegennyelv-oktatás, játék, kisgyermekkor, szókincsfejlesztés